

Niveau débutant

WHATCHA RECKON



Chorégraphe : Annie Corthesy

Line dance : 32 temps - 4 murs - 1 restart - 1 final

Musique : Whatcha Reckon de Josh Turner

HEEL, HEEL, BACK, TAP, LEFT-RIGHT-LEFT FORWARD, KICK FORWARD

1.2 Talon D devant - talon D devant

3.4 PD derrière - tape pointe G croisé devant PD

5-8 PG devant - PD devant - PG devant - kick PD devant

BACK (DIAG), TOUCH & CLAP (x4)

1.2 PD derrière en diagonale droite - touche PG à côté PD et clap

3.4 PG derrière en diagonale gauche - touche PD à côté PG et clap

5.6 PD derrière en diagonale droite - touche PG à côté PD et clap

7.8 PG derrière en diagonale gauche - touche PD à côté PG et clap

GRAPEVINE TO THE RIGHT, TOUCH, SIDE, KICK, SIDE, KICK

1-4 PD à droite - PG derrière PD - PD à droite - touche PG à côté PD

5.6 PG à gauche - kick PD croisé devant PG

7.8 PD à droite - kick PG croisé devant PD

GRAPEVINE TO THE LEFT, SCUFF, JAZZBOX ¼ TURN

1-4 PG à gauche - PD derrière PG - PG à gauche - scuff PD

5-8 PD croisé devant PG - PG derrière - ¼ de tour à droite et PD à droite - PG devant

RESTART : (sur le 5' mur et après les 4 premiers temps de la section 2)

BACK (DIAG), TOUCH & CLAP, BACK (DIAG), TOUCH & CLAP

1.2 PD derrière en diagonale droite - touche PG à côté PD et clap

3.4 PG derrière en diagonale gauche - touche PD à côté PG et clap

Restart

FINAL : (quand la musique ralentie, remplacer le jazz-box de fin par :)

5-7 PD croisé devant PG - ¼ tour à droite et PG derrière - ¼ tour à droite et PD à droite
(option : monter les bras pour la fin)